

106751

COLLECTION DE PIÈCES

POUR LE VIOLONCELLE

avec accompagnement de Piano.

SUITE II.

Aloiz, L. Op. 9. Romance, pour Violon ou Violoncelle avec Piano	90
" " 22. Deux pièces. № 1. Sérénade orientale.	60
" " " 2. Souvenir de Kieff.	70
" " 26. Air et Gavotte	80
Arensky, A. Op. 36 № 11. Barcarolle, arr. par A. von Glehn.	40
Becker, H. Op. 8. Deux morceaux.	1
Danilewsky, W. Inspiration	75
Hoth, G. Op. 1. Cantabile	60
" " 2. Solitude.	75
" " 18. Aria.	40
Hussla, V. Op. 3. Berceuse, arr. par A. von Glehn	40
Ипполитовъ-Ивановъ, М. Op. 19 Признание. Романсъ	40
Korestchenko, A. Op. 34 № 1. Sonnet d'amour	60
" " 2. Barcarolle	80
Kühner, W. Op. 7. Suite Sol-majeur	2 50
Lalo, E. Op. 14. Chanson villageoise.	30
Mascagni, P. Intermezzo de l'opéra Cavalleria Rusticana	30
Neruda, F. Op. 11. Berceuse slave.	30
Raff, J. Op. 85 № 3. Cavatine.	30
Rébikoff, W. Feuillet d'album.	25
" Chant sans paroles.	50
Schumann, R. Rêverie.	25
Slonow, M. Chanson russe	50
Tschaïkowsky, P. Op. 5. Romance, arr. par A. von Glehn	60
" " 40 № 2. Chanson triste, arr. par D. Popper	40
" Arioso de l'opéra La Dame de Pique, arr. par A. Schaefer.	40
" Romance de Lise de l'opéra La Dame de Pique, arr. par E. Wolff-Israël.	50
" Romance de Pauline de l'opéra La Dame de Pique, arr. par A. von Glehn.	40
Waghalter, H. Op. 12. Gavotte.	60
Weymarn, R. Op. 7 № 1. Romance.	40
Wolf, B. Op. 155. Feuille d'album.	40
Rubinstein, A. Op. 103 № 7. Toreador et Andolouse.	50
Ladonkhine, N. Mélodie	40
Wagner, R. Walthers Preislied aus Die Meistersinger, arr. von G. Goltermann	40
Bubeck, Th. Op. 11. Herbstlied	50
Némérowski, A. Op. 46. Mazurka	40
Pantschenko, S. Op. 38 № 1. Canzonetta	40
" " № 2. Sonnet.	60



Propriété de l'éditeur

P. JURGENSON à MOSCOU, 190-7

Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale Musicale russe
et du Conservatoire de Moscou.St.-Pétersbourg, chez J. Jurgenson. | Varsovie, chez E. Wende & C^o.

Kiew, chez L. Idzikowski.

CLOSED
SHELFStorage
M
233
P195W. Sulzberg
Berlin, W.
Bélowsirasse 10.

130